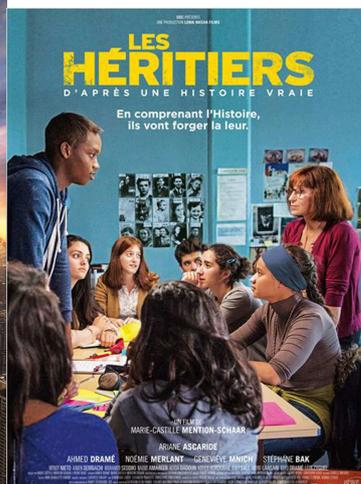
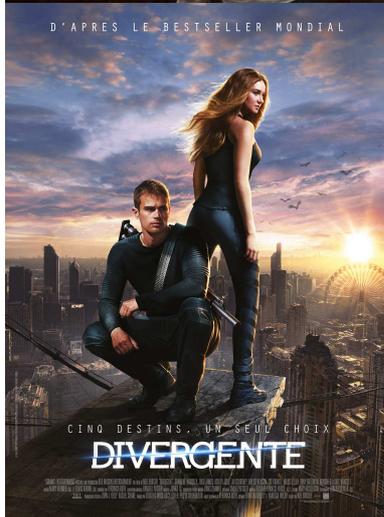
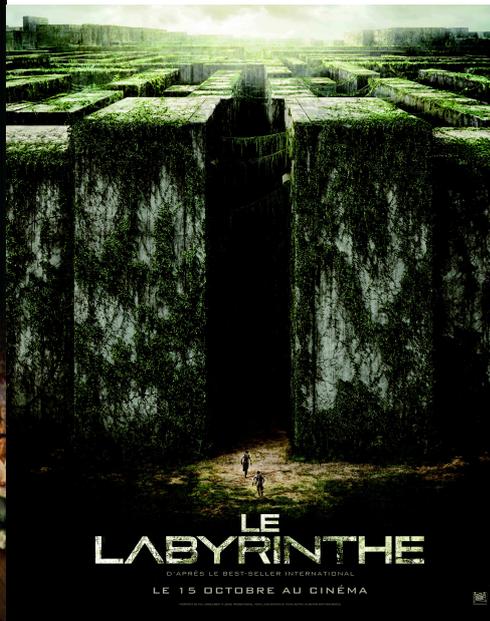
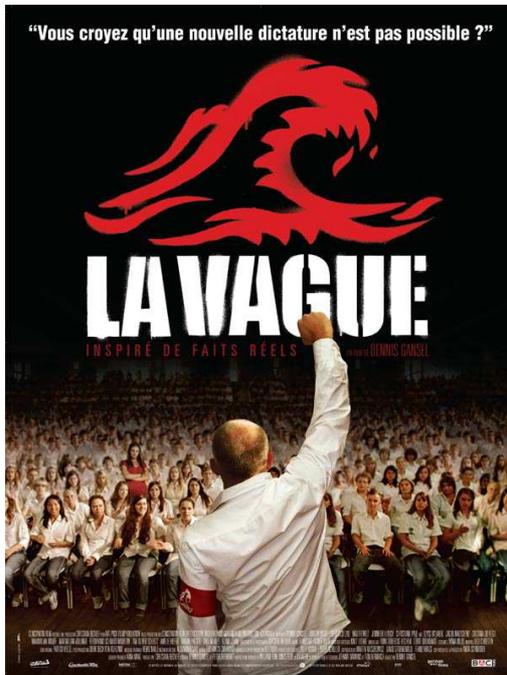


Festival Cinéma du Collège Jacques Brel :

« LE POUVOIR DU GROUPE »

Films en compétition :



Le film sélectionné par les élèves de 4<sup>ème</sup> du Collège Jacques Brel sera projeté en séance public le mardi 23 juin 2015, 20h30, au Cinéma d'Acigné, partenaire du Festival.

Une discussion avec le public sera organisée par les élèves à la suite de la projection.

Le Collège Jacques Brel de Noyal sur Vilaine, en partenariat avec le Cinéma Le Foyer, d'Acigné, organise un Festival Cinéma sur le thème : Le pouvoir du groupe.

Le choix du thème, proposé par le collège, s'inscrit dans le prolongement des préoccupations dominantes de l'Éducation nationale : former des citoyens libres de leur jugement, capable de reconnaître les valeurs républicaines sans les confondre avec un désir d'appartenance, de reconnaissance, de vengeance ou de révolte.

Hannah Arendt, regardant l'homme Eichmann dans sa petite cage de verre lors de son procès en Israël, ne trouvait pas d'autre explication pour nommer l'impressionnante dissymétrie entre sa médiocrité et son pouvoir sous le III<sup>e</sup> Reich, que de constater qu'il ne *pensait* pas. Penser, apprendre à penser pour affronter les temps où les valeurs se troublent, telle est l'ambition à laquelle ce Festival se propose de participer.

La période de l'adolescence, en effet, plus souvent sous l'emprise des affects que de la noble raison, est un moment de fragilité. Françoise Dolto en donnait une belle image en parlant de complexe du homard : moment de constitution de soi mais aussi d'exposition de soi aux autres, de vulnérabilité – se défaire d'une coquille trop petite pour en façonner une plus adaptée, mais traverser ce moment critique de l'exposition aux autres quand plus aucune coquille ne nous protège.

À ce moment-là, un groupe peut certes être réconfortant, protecteur et encourageant, mais aussi discriminant et d'une puissance redoutable pour des individus fragiles, différents ou simplement d'abord étrangers – et chacun de nous est toujours l'étranger d'un voisin.

Réfléchir à ce qu'est un groupe, à son pouvoir, permet ainsi d'interroger les valeurs de solidarité, de liberté de penser et de capacité de résistance à la manipulation et à l'attrait de valeurs négatives – une fois ces valeurs négatives définies.

C'est ce travail de réflexion que les élèves pourront approfondir lors des 4 journées que le Collège consacre à ce Festival : les 18, 19, 22 et 23 juin, 116 élèves du collège, soit tout le niveau de 4<sup>ème</sup>, visionneront, chaque matin, un film. Les après-midi, de 14h à 16h, seront consacrées à l'analyse filmique et à la critique du film vu le matin pour le confronter au thème proposé, « Le pouvoir du groupe », sous la conduite d'un professeur et d'un animateur bénévole du cinéma. Le dernier jour, à 16h, les élèves voteront pour élire le film qui représente le mieux « le pouvoir du groupe ».

C'est ce film qui sera projeté en séance publique le soir même du 23 juin, à 20h30, au cinéma d'Acigné. Cinq élèves (un délégué par classe) présenteront alors le film au public puis, après la projection, animeront une discussion avec la salle et expliqueront en quel sens ce film traite du pouvoir du groupe.